

Accueil | Actualités | Actuel | Arts & Spectacles | Automobile | Clavardage | Économie

Tout le site

Le monde | Opinions | Mon toit | Sports | Techno & sciences | Voyages

LE SOLEIL

cyberpresse.ca

Québec, le vendredi 14 novembre 2003

Le Soleil

Dernière heure

Le journal Le Soleil

Abonnement

Paiement de facture

Essai gratuit

Services
aux abonné(e)s

Recrutement
de camelots

Annonceurs

Carte des tarifs

Journalistes

Catégories

Dossiers spéciaux

Petites annonces

Emplois et carrières

Nécrologie

Agenda Québec

Cinéma

Musées

Spectacles

Théâtres

Activités

Nos collections

Films

Disques

Livres

Cédéroms

Horticulture

Électronique

Nécrologie

Contact

Contact
un journaliste

Commentaires

Partenaires

Les Spécialistes

Répertoire Internet

Petites Annonces

Appels d'offres

Recommandations
multimédia du Soleil

DÉCOUVREZ VOS OPTIONS

Cédérom en stock

« Les Plus Grandes Œuvres de la littérature française »
De Villon à Apollinaire

Yves Therrien, Le Soleil

25/04/2004

En ouvrant le disque Les Plus Grandes Œuvres de la littérature française, j'ai eu deux surprises : c'est le premier CD de Micro Application qui fonctionne sur mon Mac et il y avait des poèmes de François Villon.

Pourquoi Villon ? Parce que j'ai peiné pendant toute une année à étudier sa poésie et celle de ses contemporains du Moyen Âge pendant mes études universitaires. Voici un exemple de cette écriture un peu obscure aujourd'hui, mais qui, lue à haute voix, prend un tout autre rythme. « Prince, gent comme Émerillon/Sachez qu'il fit au departir :/Un trait but de vin morillon/Quand de ce monde vout partir. » Une écriture difficile à lire, mais qui a plus de sens que bien des relevés trouvés dans les zones de clavardage entre adolescents dont le ramage se tient bien loin de la rime et des fantaisies poétiques !

Ce disque m'a donc plongé dans une série de souvenirs en visitant Villon tout autant qu'en relisant certains passages du Cid de Corneille, d'autres poèmes de Rimbaud, d'Apollinaire, de Ronsard, de Baudelaire ou les longues phrases de Proust, la vie noire dans Germinal de Zola. Toutefois, je n'ai croisé ni Camus ni Sartre, deux grands absents parmi les nombreux auteurs répertoriés.

Si le logiciel demande une installation minimale sur PC, pour le Mac, il faut simplement cliquer sur l'application qui se nomme Enclitt sur le disque pour avoir accès aux nombreuses œuvres.

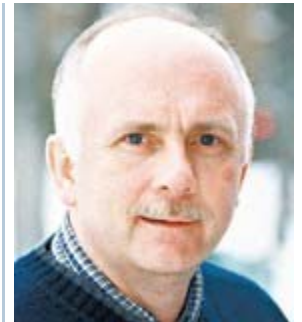
Par défaut, le menu présente la liste des auteurs, mais on peut obtenir une liste chronologique par siècle ou encore selon les titres des œuvres. Un outil de recherche permet de chercher un auteur, une œuvre en particulier, des œuvres en fonction des dates de parution ou, mieux encore, une expression dans le texte. L'outil fonctionne très bien avec rapidité.

Une vingtaine d'extraits de textes célèbres sur le thème de la rencontre amoureuse sont lus par le comédien Jacques Bonnafé.

Le logiciel est facile à utiliser. Un outil de choix pour les étudiants ou les amateurs des belles œuvres littéraires.



Le Soleil



Depuis 1996, Yves Therrien évalue les derniers logiciels sur le marché.

Articles récents

La course folle des Simpson

De Villon à Apollinaire

Passionnés d'architecture, à vos claviers !

Puissance pour pages Web

Un exercice d'astuce et d'habileté

Mattel pense aux filles

Faire son budget sans péter les plombs

Pour casse-cou avertis

Traducteur rapide

La vie en mode numérique

[Tous les articles](#)

[Écrire à l'auteur](#)



ÉVALUATION : ****



Disque hybride Mac — PC. Configuration minimale : Mac G3, système 10.2, 64 Mo de mémoire vive. PC Pentium 166 MHz, Windows 98 et supérieur, 64 Mo de mémoire vive. Affichage en milliers de couleurs, lecteur 12 X. Éditeur : Micro Application. Prix suggéré : 24,95 \$. Distributeur : DLL Presse.



Formation : Word et Excel

L'éditeur de logiciels Je découvre vient de lancer un nouveau disque de formation qui porte cette fois sur Word et Excel. Comme les autres produits du même éditeur, il s'agit d'une formation interactive pour faire le tour des logiciels de manière à mieux savoir comment s'y prendre avec des outils de bureautique comme ceux-là.

Le logiciel de formation comporte deux sections, l'une sur Word avec cinq chapitres, l'autre sur Excel comprenant trois chapitres. Il y a même deux boutons pour faire imprimer les notes de cours sur les deux logiciels.

Dans Word, on commence par faire le tour de l'environnement avec les menus, les barres d'outils, l'affichage et le compagnon d'office. Le deuxième chapitre aborde les notions de base de sauvegarde des documents, la sélection, les options d'écriture, l'alignement du texte, les couleurs, les listes à puces ou à numéros.

Dans le troisième chapitre, on travaille la création des tableaux avec les bordures, les trames de fond, la mise en forme, l'insertion et les fusions. La mise en page, les colonnes, l'habillage, l'insertion d'image et les objets Word Art font partie des thèmes du quatrième chapitre. Le dernier chapitre présente les caractères spéciaux, les dictionnaires, les insertions automatiques, la protection des documents ainsi que l'impression.

Pour Excel, on reprend un modèle de présentation analogue, mais il faut avoir vu les premiers chapitres de Word pour connaître les fonctions identiques aux deux logiciels.

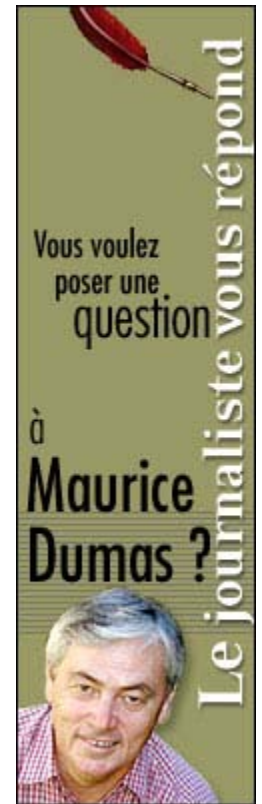
Le premier chapitre fait le tour des menus et présente les notions de base des feuilles de calcul. Le deuxième chapitre a comme objectif de faire découvrir les règles de priorité de calcul, les formules simples, les fonctions de somme automatique, les mots-clés et la mise en forme. Dans la dernière section, l'utilisateur verra les graphiques, leurs options, les modifications, l'insertion dans Word, la visualisation des feuilles de calcul et l'impression des documents.

Au menu principal, on découvrira ensuite deux séries de questions pour évaluer ses connaissances sur Word et Excel, de même qu'un installateur pour les logiciels de bureautique gratuits OpenOffice. Il y a aussi une centaine de polices de caractère gratuites ainsi que quelques modèles de documents pour Word et Excel.

Dans l'ensemble, le disque est bien fait. Il s'agit d'un très bon outil d'apprentissage pour ceux et celles qui veulent apprendre à bien utiliser ces deux logiciels.

ÉVALUATION : ****

Disque PC. Configuration minimale : PC Pentium II 400 MHz, Windows 98 et supérieur, 64 Mo de mémoire vive, 375 Mo libres sur le disque. Affichage en milliers de couleurs, lecteur 12 X. Éditeur : Je découvre. Prix suggéré : 39,95 \$. Distributeur : www.jedecouvre.ca.



Publicité



[Politique de confidentialité](#) | [Annoncez sur Cyberpresse](#) | [Contactez-nous](#) | [Plan du site](#)

Copyright © 2000-2004 Cyberpresse Inc., une filiale de Gesca. Tous droits réservés.

Ce site a été optimisé pour les fureteurs Microsoft Internet Explorer, version 5.0 et ultérieures, et Netscape, version 6.0 et ultérieures.